

2.05.	КСХТ104	Қасбий соҳада жорикий тиллар	120	60	60	60	60	60	60	4	4	4	4	2	2
2.06.	РХА102	Ритмика ва хореография асослари	60	30	30	30	30	30	30	2	2	2	2	2	2
2.07.	НКД102	Ноталаштриш ва компьютер дастурларида ишлаш	60	30	30	30	30	30	30	2	2	2	2	2	2
2.08.	УФ102	Умумий фортепиано (Кушимча чолгу)	60	30	30	30	30	30	30	2	2	2	2	2	2
2.09.	Дип102	Диншунослик	60	30	14	16	16	16	16	2	2	2	2	2	2
3.00.		Малака амалиёти	120	720						24	24	24	30	30	30

Т/р	Фаннинг малакавий коди	Ўқув блоклари, фанлар ва фаолият турларининг номлари	Талабанинг ўқув юкламаси (соатларда)										Ўқув юкламаларининг семестрларда (соат ва кредит) тақсироти					
			Умумий юкламанинг ҳажми			Аудитория машғулоти (соатларда)							семестрдаги ҳафталик соатлар			семестрдаги кредитлар миқдори		
			Жами	Курси	Семинар	Лаборатория	Амалий	Мазъза	Демонстрация	Семинар	Курси	Жами	3-семестр	4-семестр	5-семестр	3-семестр	4-семестр	5-семестр
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	15	30	30	
ИККИНЧИ КУРС																		
1.00.		Мажбурий фанлар	1200	600	186	128	180	106	106	600	600	120	20	20	20	20	20	
1.01.	UmPed208	Умумий педагогикаси	240	120	60	10	50	50	50	120	120	4	4	4	4	4	4	
1.02.	MN202	Музыка назарияси*	60	30	16	14				30	30	2	2	2	2	2	2	
1.03.	MO.TMIR210	Музыка ўқитиш методикаси. Мактаб репертуари.	300	150	40	50	60	40	40	150	150	6	4	4	6	6	4	
1.04.	O.XMI208	Ўзбек халқ музыкаси ижоди	240	120	40	40	40	40	40	120	120	4	4	4	4	4	4	
1.05.	ChIJ204	Чолгу ижрочилиги (турлари бўйича)	120	60	60		60			60	60	4	4	4	4	4	8	
1.06.	Vij204	Вокал ижрочилиги	120	60	60		60			60	60	4	4	4	4	4	4	
1.07.	InkT.GP204	Инклюзив таълим. Госпитал педагогика	120	60	30	14	16			60	60	4	4	4	4	4	4	
2.00.		Танлов фанлари	240	120	20	40				120	120	4	4	4	4	4	4	
2.01.	YAFG204	Еш анатомияси, физиологияси ва гигиенаси	120	60	20	40				60	60	4	4	4	4	4	4	
2.02.	VAlS204	Вокал ансамбли	120	60	20	40	60			60	60	4	4	4	4	4	4	
2.03.	ВМАЗ204	Болалар музыка адабиёти	120	60	20	40				60	60	4	4	4	4	4	4	
2.04.	GS202	Гармоник соффедржо	60	30	30					30	30	2	2	2	2	2	2	
2.05.	ТМТТ202	Таълим муассасаларида тадбирлар ташкиллаштириш	60	30	10	20				30	30	2	2	2	2	2	2	
2.06.	Mio'g'202	Музыка тўғрақларини ташкил этиш	60	30	10	20				30	30	2	2	2	2	2	2	
2.07.	XChIJ202	Халқ чолгуларида ижрочилик услубиёти	60	30	12	18				30	30	2	2	2	2	2	2	
3.00.		Малака амалиёти	360	720								24	24	30	30	30	30	

Т/р	Фаннинг малакавий коди	Ўқув блоклари, фанлар ва фаолият турларининг номлари	Талабанинг ўқув юкламаси (соатларда)										Ўқув юкламаларининг семестрларда (соат ва кредит) тақсироти					
			Умумий юкламанинг ҳажми			Аудитория машғулоти (соатларда)							семестрдаги ҳафталик соатлар			семестрдаги кредитлар миқдори		
			Жами	Курси	Семинар	Лаборатория	Амалий	Мазъза	Демонстрация	Семинар	Курси	Жами	5-семестр	6-семестр	7-семестр	5-семестр	6-семестр	7-семестр
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	15	30	30	
УЧИНЧИ КУРС																		
1.00.		Мажбурий фанлар	1020	510	114	186	210	0	0	510	510	4	4	4	4	4	4	
1.01.	MO.TL304	Музыка ўқитиш технологиялари ва лойиҳалаш	120	60	30	30				60	60	4	4	4	4	4	4	
1.02.	MTar308	Музыка тарихи*	240	120	60	60				120	120	4	4	4	4	4	4	
1.03.	ChAns304	Чолгу ансамбли	120	60	60		60			60	60	4	4	4	4	4	4	
1.04.	Xor.DifAs310	Хор ва хоршунослик. Дирижёрлик асослари	300	150	10	80	60			150	150	4	4	4	4	4	6	

1.05.	АлХ306	Анънавий хонандалик	180	90	90	14	16	90	90	2	4	2	4
1.06.	УТВУЗУ302	Ухлуксиз таълимдаги тенденциялар ва замонавий ёндашувлар	60	30	30			30	30	2		2	
2.00.		Танлов фанлари	420	210	210			210	210	4	10	4	10
2.01.	О'НМ302	Ўқитувчи нутқи маданияти	60	30	30	10	20	30	30	2		2	
2.02.	XBD302	Халқаро баҳолаш дастурлари	60	30	30	10	20	30	30	2		2	
2.03.	Сhsh.Сh304	Чолғушунослик. Чолғулаштириш.	120	60	60	14	16	30	60	4	4	4	4
2.04.	MSAs304	Мақом санъати асослари	120	60	60			60	60	4	4	4	4
2.05.	FAn304	Фольклор жамоалари билан ишлаш	120	60	60			60	60	4	4	4	4
2.06.	OS304	Оркестр синфи	120	60	60		60	60	60	4	4	4	4
2.07.	XorA302	Хор аранжировкаси	60	30	30		30	30	30	2		2	
2.08.	ZM302	Замонавий мусика	60	30	30		30	30	30	2		2	
2.09.	QCh302	Қўшимча чолғу	60	30	30		30	30	30	2		2	
3.00.		Илалака амалиёти	360										
		Жами курс бўйича	1800	720	720					24	24	30	30
		ЖАМИ	5 400		2160								30

Юқлама тақсироти	соат	кредит
Мажбурий фанлар	3660	122
Танлов фанлари	900	30
Амалиётлар	840	28
ҲАММАСИ	5 400	180

Изоҳ: 1. 3-6 семестрларда 4+2 тартибда амалга оширилади. Бунда ҳафталик 4 кунда назарий ва амалий таълим, 2 кунда педагогик амалиёт ўтказилади.

2. 3-6 семестрдаги мутахассислик фанларининг силлабусларида мустақил таълим мазмуни жорий семестрдаги амалиёт дастури мазмунига мос келиши ва бир бирини тўлдирishi, талабанинг амалиёти мустақил таълим топширғини бажариш учун асос сифатида хизмат қилиши назарда тутилishi керак.

3. 1-2 курс талабаларининг ёзи таътил даврида аввалги семестрларда ўзлаштирилмаган фанлари учун ёзи семестр ташкил қилиниши мумкин. Бунда ёзи таътилининг биринчи ҳафтаги рўйхатга олиш ҳафталиги, кейинги тўрт ҳафта ёзи семестр ҳисобидан академик давр ҳисобланади.

4. Ўқув режага киритилмаган иختисосликка оид фанларнинг амалий машғулотлари ва лаборатория ишлари олий таълим муассасаси ҳамда базавий ташкилотларда ўтказилиши мумкин.

5. Битирув олди амалиёти таркибига уни химоя қилиш бўйича Давлат аттестациялари ҳам кирилади.

6. *Мусика назарийси фанида Мусиканинг элементар назарий курси (модули), Гармония курси (модули), Мусика асарлари таҳлили курси (модули), *Мусика назарийси курси (модули), Мусика тарихи фанида Чет эл мусикаси тарихи курси (модули), Рус мусикаси тарихи курси (модули), Ўзбек мусикаси тарихи курси (модули) ўқитилиши кўзга тутилади.

7. Хор ва хоршунослик, Дирижёрлик асослари фанлари амалий ва лаборатория машғулотлари, Чолғушунослик фани амалий машғулотлари, Ритмика ва хореография асослари, Анънавий хонандалик, Мақом санъати асослари, Чолғу ансамбли, Чолғу ижрочилиги, Вокал ижрочилиги, Вокал ансамбли, Фортепиано ва қўшимча чолғу, Фольклор жамоалари билан ишлаш фанлари лаборатория машғулотлари концертмейстерлар билан 100% таъминланади.

8. *Мусика ўқитиш методикаси, Мақлаб репертуари (МО Met.MR2-10) фани таркибига халқаро баҳолаш дастурлари доирасидаги (PISA) контекстлари, табиий илмий саводхонлик) касбий кўникмалар шакллантирилишини назарда туғувчи 20 соатдан кам бўлмаган мазмуни киритилиши назарда тутилади.

Ўқув жараёнининг таркибий қисмлари	Ҳафталап сон	Семестр	Давлат аттестацияси
Назарий ва амалий таълим	30	1,2	
4 кун назарий таълим, 2 кун амалиёт	60	3-6	
Аттестация	12	1-6	Битирув малакавий ишини химоя қилиш ёки иختисослик фанларидан Давлат аттестацияси
Илалака амалиёти	14	1-6	
Кредит ҳафталиги	6	1,3,5	
Таътил	30	1-6	
Жами	152		

Ўқув ишлари бўйича директор ўринбосари

Э.М. Мухторов

Факультет декани

С.С. Ҳамроев

Ўқув-услубий бўлим бошлиғи

А.К. Нисёев

Мусика, тасвирий санъат ва муҳандислик графикаси кафедраси мудири

Ж.Т. Ярашов

Буюртмачи:
Бухоро вилоят халқ таълими бошқармаси бошлиғи

Д.Н. Мустафоєва

Бухоро давлат университети Педагогика институти Кенгашининг
2022 йил 30-сентябр даги қарори билан маъқулланган